

► Das Broadway-Variété in Kriens — der «Anzeiger Luzern» verlost Tickets



Das Ensemble inklusive Küchencrew sorgt für begeisterte Gäste im Broadway-Zelt.

Bild Andréas Härry

Frauenbewegungen auf dem Sonnenberg

Reissfeste Haare, eine durchgeknallte Heiratswillige, toller Wortwitz: Das diesjährige Programm des kultigen Theaters erfreut durch temporeiche Vielseitigkeit.

Federico Fellini hätte seinen Spass ob der sehr freien Interpretation in Bühnenform seines Kinomeisterwerks «La Strada» aus dem Jahr 1954. In Kriens wird 2016 daraus «La Strasse – echt abgefahren». Die Parallelen: Beides spielt im Umfeld der Gaukler und Schausteller, es geht (auch) um Liebe, und die Musik des Films kommt zu Ehren auf dem Sonnenberg. Die Unterschiede: der ganze Rest! Aus der tragischen Filmfigur Gelsomina wird die reichlich Lebenserfahrung aus Gesicht und Hüften ausstrahlende Gwendolin (entzückend durchgeknallt dargestellt von Marlis Brüggemann).

Zweideutiges
Die trägt zwar das Brautkleid prophylaktisch den ganzen Abend, muss den Kerl für die Hochzeitsnacht aber noch (im Publikum) finden. Der Weg dorthin wird begleitet von zirzensischen und komödiantischen Darbietungen höchster Güte. Highlights: Mario Muntwyler, Sohn des Zirkus-Monti-Direktors, überzeugt nicht nur handwerklich als Jongleur, sondern auch als smarter Darsteller. Laura Lippert aus St. Louis nutzt ihre geflochtenen Haare als Körperglied, hängt mit ganzem Gewicht

dran in luftakrobatischen Darbietungen. Sie tritt auch im Duett auf mit der Kanadierin Maude Parent, einer Kontorsionistin mit betörend-stechendem Blick. Fester Programmteil im Broadway-Variété ist Raphaël Diener, auf dessen alljährlichen Witz, erzählt als frankofone Schildkröte, die Fangemeinde hinfiert. Broadway-Leiter Luca Botta beweist in einer seiner Conférences, dass mit Willen und Wortakrobatik aus jedem anständigen Satz Zweideutiges herauszukitzeln ist. So erklärte Botta glaubhaft, dass «Frauenbewegungen» etwas sehr Lustvolles sein können.

Liebevolle Realisation
Lustvoll, das Stichwort für die solide und mit Auge fürs Detail hergerichtete Küche,

die den Abend begleitet, deren Gerichte serviert werden von einer Crew, die das schmissige Tempo der eingebetteten Show mitträgt. Dreimal Spezialapplaus: so für die von melancholisch bis mitreisend changierende Livemusik von Claudia Kienzler (Violine/Viola) und Bruno Altermatt (Multiinstrumentalist und Gesang), für die durchdachte, auf verschiedene Schauplätze setzende Regie von Anna Gattiker, die im Ablauf keine unnötigen Längen zulässt, sowie für die stimmungs-volle Umsetzung des Spektakels in Licht, Ausstattung und Ton. Alles liebevoll realisiert gekonntes Theaterhandwerk. Federico Fellini hätte sich, wie die 120 anwesenden Gäste der Premiere, grossartig unterhalten.

Andreas Härry

Tickets zu gewinnen
Der «Anzeiger Luzern» verlost 2-mal 2 Tickets für das Broadway-Variété in Kriens. So können Sie gewinnen: SMS senden mit folgendem Text: ANLU2 (Abstand) und das Stichwort «Broadway» an 919 (1 Fr./SMS) senden oder via Telefon an 0901 333 193 (1 Fr./Anruf, Festnetztarif) oder per Postkarte an: «Anzeiger Luzern», Stichwort «Broadway», Maihofstrasse 76, Postfach, 6002 Luzern. Teilnahmeschluss ist am 11. Juli, 23 Uhr. Viel Glück!




FR 08/07, 22.00 Uhr
RADIO PILATUS Ü30
POPKELLER

DJs Maik Wisler & Apple T
www.casineum.ch / www.clubü30.ch

Kurzmeldungen

Luzerner Maturitätsabschlüsse 2016: 97,5 Prozent haben bestanden
(pd) 2016 haben 97,5 Prozent der Luzerner Gymnasiastinnen und Gymnasiasten ihre Matura bestanden. Diese Quote ist leicht höher als der Mittelwert der letzten Jahre. Das beliebteste Schwerpunktfach war Wirtschaft und Recht. Der höchste Notenschnitt betrug eine glatte 6.

Neue Leiterin Betagtenzentrum Viva Luzern Eichhof
(pd) Judith Bieri übernimmt am 1. Januar 2017 die Leitung des Betagtenzentrums Viva Luzern Eichhof. Sie löst Marco Borsotti ab, der nach 13 Jahren als Betriebsleiter Ende Februar 2017 in Pension geht. Judith Bieri ist zurzeit Leiterin Ökonomie im Spital Schwyz sowie Mitglied der Spitalleitung.

18 000 Franken für die BaBel Strings
(pd) Der Soroptimist International Club Luzern durfte den BaBel Strings einen Check von 18 000 Franken überreichen. Damit erhalten die BaBel Strings den Verkaufsertrag des Trouvaillen-Bazars sowie weitere Unterstützungsbeiträge. Die Schenkung dient dem Ankauf von Instrumenten, die den musizierenden Kindern und Jugendlichen zur Verfügung gestellt werden.

Kinos der Region Luzern

Donnerstag, 7. Juli bis Mittwoch, 13. Juli 2016
Programmänderungen vorbehalten.

BOURBAKI / 041 419 99 99
Löwenplatz 11, www.kinoluzern.ch

Saal 1
18.15, Sa/So 13.30 | Ov/d/f 12 J.
7 Angry Indian Goddesses

Saal 1
18.15 (im BB2), 20.30 | F/d 10 J.
Le gout de merveilles

Saal 1
Fr/Sa 22.45, Sa/So 16.00 (im BB4) | Sp/E/d/f 16 J.
Soy Nero

Saal 1
Sa/So 15.45, So 11.30 | E/d 8 J.
Peggy Guggenheim: Art Addict

Saal 2
20.30, Sa/So 15.45 | F/d 10 J.
Un + Une

Saal 2
Fr/Sa 22.45, Sa/So 15.45 (im BB3) | E/d 16 J.
The Neon Demon

Saal 2
Sa/So 13.30 | Dial. 6 J.
Schellen-Ursli

Saal 2
So 12.00 | E/d/f 16 J.
Journey in Sensuality

Saal 3
18.00, So 11.30 | Ov/d/f/e 8 J.
Tomorrow (Demain)

Saal 3
20.45 | Sp/d/f 12 J.
Julietta

Saal 3
Fr/Sa 22.45 | E/d 16 J.
Everybody Wants Some!!

Saal 3
Sa/So 13.45 | Dial. 12 J.
Falten

Saal 4
18.30, So 11.45 | Ov/d/f 12 J.
Zen For Nothing

Saal 4
20.45, Fr/Sa 23.00 | E/d 16 J.
High Rise

Saal 4
Sa/So 13.45 | Dial./d 0 J.
Heidi

VERKEHRSHAUS FILMTHEATER
0900 333 456
1.50/Anr. Festnetztarif
Lidostrasse 5, www.filmtheater.ch

Do/Fr/Mo/Di/Mi 11.00/15.00, Sa/So 15.00 | D/f/i/e
Wild Cats 3-D

Do-Mi 14.00 | D/f/i/e
Wild America

Do/Fr/Mo/Di/Mi 12.00, Sa/So 13.00 | D/f/i/e
Galapagos 3-D

Do/Fr/Mo/Di/Mi 13.00/16.00, Sa/So 12.00/16.00 | D/f/i/e
Secret Ocean

Sa/So 11.00 | D/f/i/e
Rocky Mountain Express

Do/Fr/Sa/Mo/Mi 17.00/19.30, So/Di 17.00 | D
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

So/Di 19.30 | Ov/E/d/f
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

STATTKINO / 041 410 30 60
Löwenplatz 11, www.stattkino.ch

Do-Sa/Mo-Mi 20.30 | E/d
Petting Zoo

So 10. Juli
Das Kino bleibt geschlossen

CAPITOL / 0900 556 789
1.50/Anr. + 1.50/Min. Festnetztarif
Zentralstrasse 45, www.kitag.com

Saal 1
Do-Mi 14.30/17.15/20.00 | D 6 J.
Ice Age – Kollision voraus!

Saal 2
Do-Mi 14.45/17.30/20.15 | F/d 6 J.
L'etudiante et Monsieur Henry

Saal 3
Do-Mi 14.45/17.30/20.15 | D 12 J.
Central Intelligence

Saal 4
Do-Mi 14.45/17.30/20.15 | D 16 J.
Our Kind of Traitor

Saal 5
Do-Mi 15.00/17.45/20.30 | E/d/f 6 J.
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

Saal 5
Mi 15.00/17.45/20.30 | D
Vorpremiere: Independence Day: Resurgence 3-D

Saal 6
Do-Mi 15.00/17.45/20.30 | D 6 J.
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

MODERNE / 0900 556 789
1.50/Anr. + 1.50/Min. Festnetztarif
Pilatusstrasse 21, www.kitag.com

Do-Di 14.15/17.15/20.15 | D 12 J.
Ein ganzes halbes Jahr – Me before you

Mi 14.15/17.15/20.15 | E/d/f
Vorpremiere: Independence Day: Resurgence 3-D

MAXX / 0900 556 789
1.50/Anr. + 1.50/Min. Festnetztarif
Seetalplatz 1, Emmenbrücke, www.kitag.com

Saal 1
Do-Di 14.00 | D 6 J.
Angry Birds – der Film 3-D

Saal 1
Do-Di 17.00/20.00, Fr/Sa 23.30 | D 14 J.
Warcraft: The Beginning 3-D

Saal 1
Mi 14.00/17.00/20.00 | D 12 J.
Central Intelligence

Saal 2
Mi 14.30/17.30/20.45 | D
Vorpremiere: Independence Day: Resurgence 3-D

Saal 3
Do-Mi 14.45/17.45/21.00, Fr/Sa 23.45 | D 12 J.
Ein ganzes halbes Jahr – Me before you

Saal 4
Do-Mi 14.00/17.00/20.00, Fr/Sa 23.15 | D 16 J.
Our Kind of Traitor

Saal 5
Do-Mi 14.15/17.15/20.15, Fr/Sa 23.00 | D 6 J.
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

Saal 6
Do-Mi 14.15/17.15/20.30, Fr/Sa 23.30 | D 12 J.
Central Intelligence

Saal 6
Mi 14.15/17.15/20.30 | D 6 J.
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

Saal 7
Do-Mi 14.45 | D 8 J.
Alice im Wunderland: Hinter den Spiegeln 3-D

Saal 7
Do-Mi 17.45 | D 6 J.
Ice Age – Kollision voraus! 3-D

Saal 7
Do-Mi 21.00, Fr/Sa 23.45 | D 14 J.
Bastille Day

Saal 8
Do-Mi 14.00/17.00/20.00, Fr/Sa 23.55 | D 16 J.
Conjuring 2